



Fiche Technique (MAJ Dec 2020)

Régisseur Général

François GILBERT
06.23.12.71.29
francois@groovebox.tech

Régisseur Son

Maxime GILBERT
06.23.08.61.69
maxime@groovebox.tech

La fiche technique fait partie intégrante du contrat, cependant des modifications sont envisageables sous réserve d'acceptation de notre part. Afin de préparer au mieux l'adaptation du spectacle dans votre lieu, merci de nous communiquer votre fiche technique et de prendre contact avec notre régisseur au plus tard 15 jours avant la représentation.

Composition du groupe :

Bertrand MARTIN : Basse / Chant lead
François GILBERT : Clavier / Chœurs

Jean PENISSON : Batterie / Chœurs
Tony MARTIN : Guitare / Chœurs

Loges :

Une loge chauffée devra être mise à disposition. Elle pourra recevoir confortablement 5 personnes. Merci de prévoir des petites bouteilles d'eau sur scène et en régie. Un catering avec fruits, boissons chaudes et froides est toujours apprécié.

Horaires :

Nous avons besoin de minimum une heure d'installation et balances.

Plateau :

La scène devra mesurer au minimum 6m x 4m. Prévoir si possible une « boîte noire » sans découverte et dans le cas où le plateau mesure plus de 7m x 5m, prévoir 4 praticables de 2m x 1m h=20cm.

Diffusion façade / Retours :

Tout système de diffusion de qualité avec Sub. Il devra être adapté au lieu, permettre une diffusion homogène sur la totalité de l'espace public et contrôlable en régie. Merci de prévoir la mise en place de rappels et Front-fill si nécessaire.

Prévoir 2 retours 12" ou 15" identiques sur 2 lignes séparées.
Nous fournissons 3 systèmes Ear monitor stéréo pour le Clavier, le Batteur et le Bassiste/Chanteur prévoir 6 sorties à cet effet (cf patch out sur le plan de scène).

Régie :

La régie devra être placée impérativement en salle dans l'axe de la scène.
- Console minimum 16in/8aux type Yamaha CL/QL, D-live, Midas M32...
- 1 SM58 avec inter pour Talk-Back depuis la régie façade

Équipement lumières :

Le plan de feu lumière est libre, il devra au minimum comporter un éclairage de face correctement dimensionné et un éclairage de contre.

Patch Son

N°	DESIGNATION	SOURCE/MIC	PIED
1	Kick	D6 / E602	PP
2	Snare Top	AUDIX I5 / SM57	PP
3	Floor Tom	TGD57/ AUDIX D4 /E904	
4	OH L	MK012/KM184	GP
5	OH R	MK012/KM184	GP
6	Basse DI	XLR	
7	GT Acoustique	XLR	
8	Guitare	SM57	PP
9	Key L Piano	DI BSS ou RADIAL J48	
10	Key R Piano	DI BSS ou RADIAL J48	
11	Key L Orgue	DI BSS ou RADIAL J48	
12	Key R Orgue	DI BSS ou RADIAL J48	
13	Voix Batterie (Jean)	SM58	GP
14	Voix Lead (Bertrand)	55SH/SM58	GP
15	Voix Clavier (François)	SM58	GP
16	Voix Guitare (Tony)	SM58	GP

Plan de scène

